

## Die Referenten des Symposiums:

Priv.-Doz. MMag. DDr. **Christian BACHHIESL**, Jurist, Historiker und Althistoriker; Aufbau des Hans Gross Kriminalmuseums der Universität Graz, bis 2023 dessen Kustos und Kurator; Lektor am Institut für Geschichte und am Institut für Strafrecht, Strafprozessrecht und Kriminologie der Universität Graz, stellvertretender Leiter der Universitätsmuseen der KFU Graz, Mitglied der Historischen Landeskommission für Steiermark; seit 2023 Leiter des Museums im Lavanthaus in Wolfsberg (Kärnten).

Prof. **Roland BÖCKLE** lehrte an der **Universität für Musik und darstellende Kunst Wien** in den Fächern Allgemeine Didaktik und Pädagogik, weiters Gestaltung von Fortbildungskursen an Hochschulen und Universitäten in Basel, Graz, Hannover, Karlsruhe, Klagenfurt, München, Oldenburg und Stuttgart. Neben seiner Lehrtätigkeit leitende Funktion in diversen Verlagen. Zahlreiche Veröffentlichungen, z. B.: „Der dynamische Begabungsbegriff – Genetische, lerntheoretische, psychologische und erkenntnistheoretische Voraussetzungen allgemeiner Kreativität“, „Ist das Bewusstsein eine Funktion des Gehirns?“, „Musik – Spielraum des Bewusstseins“, „Die Erkenntnistheorie von Jean Piaget“.

Univ.-Lektor OR i. R. Dr. **Karl EDLINGER**, ehemaliger Biologe am **Naturhistorischen Museum Wien**, Abteilung „Archiv und Wissenschaftstheorie“, ehemaliger Gymnasiallehrer und Lehrbeauftragter an diversen Universitäten, Buchautor.

HR i. R. Dr. **Günther FLECK**, Klinischer Psychologe und Gesundheitspsychologe; ehm. Leiter des Fachbereichs Psychologie und Bildungswissenschaft am szt. **Institut für Human- und Sozialwissenschaften der Landesverteidigungsakademie Wien**; seit 2021 ehrenamtlicher Leiter der neugeschaffenen **Forschungsgruppe Kognitionswissenschaft in der Wissenschaftskommission beim Bundesministerium für Landesverteidigung**. Diverse Lehraufträge seit 1997 (Universität Wien, Medizinische Universität Wien, Eötvös Loránd Universität Budapest); Autor und Buchherausgeber.

Prof. i. R. Mag. Dr. **Robert HOFSTETTER**, Leiter des grundwissenschaftlichen Teils der Zeitschrift „Wissenschaftliche Nachrichten“, Gymnasiallehrer für die Fächer Physik, Chemie, Ethik, Psychologie und Philosophie in Wien und **Lehrbeauftragter an der Universität Wien für Fachdidaktik**.

Prof. **Peter MULACZ**, Präsident der **Österreichischen Gesellschaft für Parapsychologie und Grenzgebiete der Wissenschaften**, fmr. Vice President of the **Parapsychological Association** und Österreich-Repräsentant der **Parapsychology Foundation**, ehm. Lektor an der Sigmund Freud PrivatUniversität, zahlreiche Publikationen.

## XII. SYMPOSIUM IM STIFT VORAU

5.–7. Mai 2023

### Wissenschaft kritisch hinterfragt – naturphilosophische Kontroversen

*Intuition und Kreativität*

---

Österreichische Gesellschaft  
für organismisch-systemische  
Forschung und Theorie

<https://organismicsystems.at/>

Anmeldung:

Voranmeldung erbeten: [symposium@organismicsystems.at](mailto:symposium@organismicsystems.at)

---

Das Symposium wird gesponsert von:

Steiermärkische  
**SPARKASSE**

# Programm

**Freitag, 5. Mai 2023**

16:30–17:00 Uhr

Robert HOFSTETTER:

## ***Eröffnung und Begrüßung***

17:00–18:00 Uhr

Christian BACHHIESL:

## ***Erkenntnismodus oder Methode?***

*Wissenschaftshistorische Überlegungen zum epistemischen Stellenwert der Intuition*

18:00–18:30 Uhr

Diskussion

---

**Samstag, 6. Mai. 2023**

9:00–10:00 Uhr

Günther FLECK:

## ***Entdecken und Erfinden***

*Die kreativen Leistungen in der Wissenschaft*

10:00–10:30 Uhr

Diskussion

*Kaffeepause*

11:00–12:00 Uhr

Robert HOFSTETTER:

***Die Grundzüge der Analytischen Psychologie von C. G. Jung***

12:00–12:30 Uhr

Diskussion

*Mittagspause*

14:30–15:30 Uhr

Karl EDLINGER:

## ***Der verfremdete Darwin: brauchen wir eine neue Biologie?***

*Von Nutz und Frommen fachübergreifenden Diskutierens*

15:30–16:00 Uhr

Diskussion

*Kaffeepause*

16:30–17:30 Uhr

Roland BÖCKLE:

## ***Der schöpferische Prozeß in der Kunst***

17:30–18:00 Uhr

Diskussion

---

**Sonntag, 7. Mai. 2023**

09:00–10:00 Uhr

Peter MULACZ:

## ***Mediumistische Kunst und Kreativität***

*Inspiration – Imitation – Automatismen – Überleistungen*

10:00–10:30 Uhr

Diskussion

*Kaffeepause*

11:00–12:00 Uhr

Abschlußdiskussion:

## ***Die Grenzen von Vernunft und Sprache***

---

### **Kosten**

Für das gesamte Symposium: € 60,–

Alternativ pro Vortrag: € 12,–

(Barzahlung bei der Registrierung)